

LA PROCESSIONE DEL CRISTO MORTO – L'AQUILA



Questo rito pasquale legato al Venerdì Santo, che affonda le proprie origini nei secoli passati, è stato ripristinato a L'Aquila nel 1954, dopo una lunga interruzione. Il nuovo assetto della manifestazione si avvale anche dell'apporto artistico della creatività del pittore Remo Brindisi, che ha realizzato molte delle statue del corteo sacro.

La processione del Cristo Morto lungo il percorso delle vie della città, effettuata in notturna, alla luce dei ceri, è molto suggestiva e rappresenta un momento di raccoglimento dell'intera comunità.

Al corteo partecipano centinaia di figuranti, che portano in parata simulacri, torce, statue, lampioni, accompagnati dal canto di una corale, che intona il Miserere, al suono degli archi di un'orchestra, anch'essa itinerante.

L'atmosfera che ne deriva è molto particolare.